

## GRUPO DE INVESTIGACIÓN DE LAS AFRICANÍAS GENTE DE UNO BANTÚ-GIAGU-BANTÚ

El Grupo de Investigación de las Africanías “Gente de Uno Bantú” (GIAGU BANTÚ), se configura más concretamente en el primer semestre del año 2021, a partir de una serie de acciones que se derivan de la presencia del Programa Estudios de las Africanías en la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia, a cargo de la profesora Ángela Emilia Mena Lozano, quien ganó por concurso su designación, en razón a la lucha de muchas personas del movimiento afro y a la demanda de algunas organizaciones afrocolombianas de base comunitaria, social, educativa y cultural para que en la Educación superior, y más propiamente en la Universidad, tuviera un lugar visible el legado de la africanidad y del mismo modo fuese posible posicionar en lugares de enunciación válidos a los seres y saberes que encarnan tal tradición y bagaje académico, étnicorracial y cultural.

Un par de años antes, en 2019, cuando se logró la plaza para el diseño e implementación del Programa de Estudios Afrodescendientes, se formula el proyecto para responder a los tres ejes misionales de la Universidad: **Docencia**, inicialmente con el curso de Etnoeducación y Estudios Afrocolombianos (se logra electivo, pero se insiste en que debe ser obligatorio en el plan de formación de los y las estudiantes); **Extensión**, con la creación del Club de Literatura Miguel Antonio Caicedo Mena-MACAME en honor a este literato egresado y estudiante fundador de la Licenciatura en Lenguas Modernas y Literatura de la Universidad de Antioquia; desde el cual se viene ofreciendo lecturas, conversas sabrosas con pares, y seminarios sobre pensadoras y pensadores afrodescendientes; y en **Investigación**, se crea el Grupo Gente de Uno Bantú -GIAGU BANTÚ- en el 2021, ligado a la Facultad de Educación; y, siguiendo la idea de tener un hilo dialógico que permita tejer los intereses de la diáspora dentro y fuera de la Universidad, el Grupo se abre a otras personas de la comunidad interesadas en este campo; principalmente en cuanto tiene que ver con Etnoeducación y Cátedra de Estudios Afrocolombianos.

### **Objetivo General:**

Ampliar el marco de visibilización, reconocimiento, comprensión y producción de conocimientos del pensamiento africano y afrodiaspórico, para dar cuenta de sus elaboraciones culturales en campos como la educación, la política, las filosofías, las ciencias, el arte, el lenguaje, y en áreas específicas como la formación de maestras, maestros y la Cátedra de Estudios Afrocolombianos.

### **Objetivos Específicos:**

1. Promover la inclusión de los estudios de las africanías en los currículos y la formación de maestras y maestros de las instituciones de educación superior, media y básica.
2. Desarrollar investigaciones inter y transdisciplinarias en el campo de la etnoeducación, la pedagogía, la didáctica y los currículos, con enfoque afrocentrado.
3. Producir materiales etnoeducativos que promuevan la pluralidad y el antirracismo en la escuela y la sociedad.
4. Implementar prácticas pedagógicas que articulen sentipensaberes afrocentrados en diferentes áreas del conocimiento.
5. Tender puentes malungos por la justicia epistémica, curricular, y el desarrollo social de nuestros pueblos afrodiaspóricos.

**Líneas de investigación :** En la actualidad, el grupo tiene una línea macro: *Estudios de las africanías*, con tres sublíneas: Pensamiento intelectual y epistemologías afrodiaspóricas. Educación,

economía, racismo y sociedad; Etnoeducación y Formación de maestras y maestros; las cuales pueden ir aumentando a medida que surjan nuevos intereses y contemos con más personal para la investigación. La apuesta estratégica del Grupo de Investigación siempre ha sido co-crear en diálogo de saberes que vincula miembros de dentro y fuera de la Universidad, desde investigaciones cualitativas y formativas.

#### **Investigaciones realizadas:**

- 2021 participamos y ganamos una convocatoria para sistematizar experiencias educativas innovadoras, realizada por la Vicerrectoría de Docencia, con el proyecto *“El Caminandar de las Africanías en la UdeA”*, que sistematizó tres (3) experiencias del trabajo realizado a la fecha: Cátedra Manuel Zapata Olivella, liderada por el colectivo CADEAFRO en 2014 y 2017; ; Club de Literatura MACAME (lectura conversada de 12 obras de Manuel Zapata Olivella) a los 100 años de su natalicio en 2020; y conversas sabrosas de MALUNGAJE INTERNACIONAL, que consistió en una serie encuentros virtuales realizados en 2020 con universidades nacionales y extranjeras, colectivos y estudiantes sobre los estudios afrodescendientes, para fortalecer el ejercicio en la UdeA.
- 2021. Sistematización del Diplomado en Pensamiento de Mujeres Afrolatinas (2019) en parceria con CADEAFRO - el Colectivo Flor de Milho, de Brasil.
- 2022. La Caja Negra del Racismo Estructural. Investigación formativa, que rastreó percepciones y expresiones de racismos en la UdeA, en el marco de la Tercera Campaña de la UNESCO-Universidad Tres de Febrero de Argentina (UNTREF) de *Iniciativas para la erradicación del racismo en la educación superior de América Latina y el Caribe*, línea de trabajo de la Cátedra UNESCO-ESIAL *“Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina”*.

Correo: [giagubantu2021@gmail.com](mailto:giagubantu2021@gmail.com) / [angela.mena@udea.edu.co](mailto:angela.mena@udea.edu.co)